



# Amphithéâtre 1150



# EQUIPEMENT PLATEAU

	Plateau	Machinerie scénique		Plateau	Machine scénique
Largeur de cadre de scène fixe	18 m		Plans de pendrillons velours noir		6
Distance de l' écran au bord de scène	9,20 m		Frises velours noir		5
Profondeur de la scène derrière le cadre	15,40 m		Cheminée de contrepoids côté cour avec manœuvre à niveau plateau		
Avant scène ( devant le rideau rouge)	1,80 m		Porteuses équilibrées par contrepoids frein à manettes		3 16 4
Hauteur du cadre fixe	10 m		▪ Equipés doubles équilibrés pour projecteurs		
Largeur de scène de mur à mur	30,20 m		▪ Equipés mobiles mécaniques équilibrés		
Hauteur sous grill	13,50 m		▪ Equipés latérales équilibrés		
Pas de pente de scène			Ecran Polichinelle		16 m x 9 m à 0,15 du sol
Charge utile au sol	500 kg/m <sup>2</sup>		Cache haut (ouverture totale)		3,5 m x 17,8 m
Accès direct plateau par double portes			Rideau générique électrique		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Largeur</li> <li>• Hauteur</li> </ul>	3,90 m 3,80 m		Accès loges niveau plateau ( cadre de scène cour et lointain cour)		
Rideau d'avant scène rouge : ouverture à la grecque électrique, vitesse non variable			Tour pour réglages sous grill, grill non platelé		

# EQUIPEMENT LUMIERE

	Projecteurs	Accessoires projecteurs
PC 1000 W 306 HM JULIAT	25	
PC 2000 W 309 HM JULIAT	10	
Découpes 1000 W ( courtes ) 614 S avec Iris JULIAT	6	
Découpes 1000 W ( longues ) 611 S avec Iris JULIAT	6	
Découpes 2000 W 714 SX JULIAT	5	
PAR 64 1000 W 220 Volts VNSP	10	
Poursuites 1200 HMI JULIAT	2	
Supports Gobo pour 611 S et 614 S ( taille B : ouverture de 86 mm pour une image de diamètre 64,5 mm)		10
Supports Gobo pour 714 SX ( taille A : ouverture de 100 mm pour une image de diamètre 75 mm)		5
Platines de sol pour projecteurs		10

L'amphithéâtre 1150 est équipé de :

- ✓ 1 console ,AVAB CONGO
- ✓ Gradateurs : 126 circuits de KW +18 circuits 5 KW
- ✓ Armoire de tournée supplémentaire ; 1 x 180 A ou 3 x 63 A  
(fixe au plateau) équipée de 3,prises de 63 A  
+ 2 x 32 A ( 1 côté cour et 1 côté jardin)

Amphithéâtre 1150

## EQUIPEMENT SON

Famille	Quantité	Désignation	Fabricant	Référence	De Base	Sur devis
Façade	1	Diffusion son	L . ACOUSTICS	KARA LA8	1	
Retours	4	Wedges	L. ACOUSTICS	XT 12	4	
Console	1	Surface numérique	SOUNDCRAFT	VI3000 96/32	1	
Machines tournantes	1	Enregistreur USB	DENON	DN F 650 R	1	
	1	Lecteur CD	TASCAM	401	1	
	1	Double lecteur CD - USB - SD	GEMINI	CDMP-2700	1	
Micros HF	6	Micros HF Main	SENNHEISER	SKM5002	2	4
	4	Micros HF Cravate DPA	SENNHEISER	SKM5212		4
Micros Dynamiques	6	Micros main filaire	SENNHEISER	E840	6	
Micros pupitre	4	Micros col de cygne	AKG	C647	2	2
Interphonie	1	Centrale	ALTAIR	WBS - 202		
	8	Postes filaire 2 canaux	ALTAIR	EM 202	4	4
	2	Postes HF 2 canaux	ALTAIR	WBP 202		2
	3	Casques 2 oreilles	ALTAIR	AM-100/2		3
	7	Casques 1 oreille	ALTAIR	AM-100	4	3

## Plan de fréquences Parc Micros HF

Amphi 1150	Amphi 300	Amphi 150	Hall	Expo	Espace Restauration	Salles Sous-commission	En spare
6 HF main 735 Mhz 740 745 750 755 760	4 HF main 774,500 776 776,500 779	4 HF main 748,125 749,375 781,375 782,875	1 HF main 656, 025	1 HF main 631	1 HF Main 1795,650	9 HF main Salle 2 : 775,500 Salle 4 : 175,975 Salle 6 : 177,100 Salle 7 : 774,600 Salle 10 : 184,500 Salle 11 : 518,200 Salle 14 : 184,600 Salle 15 : 246 Salle 17 : 250,625	3 HF main 631,500 635,100 636,750
4 HF Body 700 705 710 714	2 HF Body 748,500 749,500	2 HF Body 237,250 237,875					



## EQUIPEMENT VIDEO (sur devis)

Famille	Quantité	Désignation	Fabricant	Référence
Vidéoprojecteur	1	HD / WUXGA 20 000 lumens	BARCO	HDX-W20FLEX
Objectif	1	Optique HD Coéf : 2,56 - 4,17	BARCO	
Retours de scène	2	Ecran LCD 40 ''	TOSHIBA	
Switcher	1	Sélecteur 9 entrées	BARCO	PDS-902-3D
Machine tournante		Lecteur Bluray / USB	SONY	BDP - S6200B



## PRESTATIONS TECHNIQUES

### Inclus dans le coût de l'amphithéâtre

Son	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Console SOUNDCRAFT VI 3000</li> <li>✓ 2 micros HF</li> <li>✓ 8 micros fil</li> <li>✓ 2 micros pupitre col de cygne</li> <li>✓ Centrale interphonie 4 postes</li> </ul>
Lumière	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ « <i>nous ne fournissons pas les gélamines</i> »</li> <li>✓ 1 console AVAB CONGO</li> <li>✓ 20 PC 1000 W (Juliat)</li> <li>✓ 5 PC 2000 W</li> <li>✓ 6 Découpes 614 1000 W</li> <li>✓ 6 Découpes 611 1000 W</li> <li>✓ 4 Découpes 714 SX 2000 W</li> <li>✓ 10 Pars 1000 W 220 V</li> </ul>



Console SOUNDCRAFT VI 3000

**Location de matériel disponible** ( Devis sur demande)



Console AVAB CONGO Junior

Son	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Boîtiers ceinture supplémentaires</li> <li>✓ 4 micros HF cravate</li> <li>✓ 4 micros HF main</li> <li>✓ Enregistrement possible sur clef USB ou carte SD</li> </ul>
Diffusion vidéo hall	✓ Diffusion message sur réseau vidéo ( inclus si location du vidéo )
Vidéoprojecteur	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 BARCO 20 000 lumens HD</li> <li>✓ 2 Moniteurs pour retour sur scène (40 pouces)</li> </ul>
Traduction	✓ Traduction simultanée 4 langues (4 cabines)
Lumière	✓ 2 Poursuites 1200 W hdmi ( prévoir poursuiteur)

**Toutes les prestations, citées ci-dessus,  
ne seront en aucun cas facturées à la  
demi-journée**

Amphithéâtre 1150



